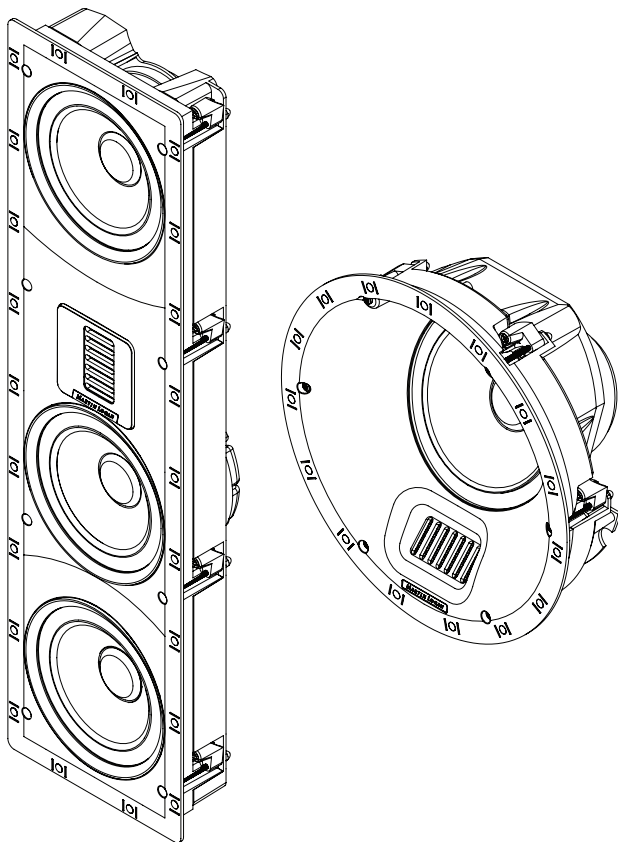


**XTW6 | XTC8 | XTC8-HT
XTW5-LCR | XTW6-LCR**

INSTRUKCJA OBSŁUGI



Motion®
MARTIN LOGAN

SPIS TREŚCI

Instrukcje dot. bezpieczeństwa	3
Rozmieszczenie	5
Zalecenia dot. ochrony głośnika	7
Wygrzewanie	7
Lokalizacja	7
Opcje rozmieszczenia (wszystkie modele)	8
Połączenie	10
Instalacja	10
Malowanie maskownic	13
FAQ - najczęściej zadawane pytania . . .	14
Rozwiązywanie problemów	14

Zawartość opakowania

Znajdziesz następujące elementy dołączone do Twojego nowego głośnika MartinLogan.
Jeśli potrzebujesz pomocy, skontaktuj się z dealerem MartinLogan.

- Szablon instalacyjny
- Maskownica

Instrukcje dot. bezpieczeństwa



CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**



WAŻNE!

PRZECZYTAJ DOKŁADNIE TEN ROZDZIAŁ PRZED OBSŁUGĄ URZĄDZENIA!

UWAGA: ABY UNIKNĄĆ RYZYKA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM
NIE NARAŻAJ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU LUB WILGOCI.
NIGDY NIE ZDEJMUJ OSŁONY OBUDOWY (LUB JEJ TYŁU).

W ŚRODKU NIE MA CZĘŚCI WYMAGAJĄCYCH SERWISU UŻYTKOWNIKA.
POZOSTAW SERWISOWANIE WYKWALEFIKOWANYM PRACOWNIKOM SERWISU.

UWAGA! ABY UNIKNĄĆ RYZYKA POŻARU LUB PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO,
NIE NARAŻAJ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE WODY LUB WILGOCI, ORAZ OBIEKTÓW WYPEŁNIONYCH
PŁYNAMI, TAKICH JAK WAZONY, KTÓRYCH NIE POWINNO UMIESZCZAĆ SIĘ NA URZĄDZENIU.

OSTRZEŻENIE! ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA PRĄDEM, DOKŁADNIE I DO KOŃCA WŁÓŻ WTYCZKĘ PRZEWODU
ZASILANIA DO GNIAZDA ZASILANIA, A ZŁĄCZE PRZEWODU ZASILANIA DO GNIAZDA W URZĄDZENIU (JEŻELI
TO URZĄDZENIE NIE JEST WYPOSAŻONE W ZINTEGROWANY [NIEWYMIENNY] PRZEWÓD ZASILANIA).

OSTRZEŻENIE! DLA OCHRONY PRZED RYZYKIEM POŻARU, WYMIĘŃ BEZPIECZNIK NA NOWY O
IDENTYCZNYCH PARAMETRACH JAK FABRYCZNIE PRZEWIDZIANO DLA TEGO URZĄDZENIA (JEŻELI
URZĄDZENIE WYPOSAŻONO W BEZPIECZNIK WYMIENNY PRZEZ UŻYTKOWNIKA).
JEŻELI URZĄDZENIE NIE JEST W WYPOSAŻONE W BEZPIECZNIK WYMIENNY PRZEZ UŻYTKOWNIKA
POZOSTAW WYMIANĘ WYKWALEFIKOWANEMU PERSONELOWI.

UWAGA! URZĄDZENIE MOŻE BYĆ GORĄCE. ZAWSZE ZAPEWNIJ ODPOWIEDNIĄ WENTYLACJĘ DLA
PRAWIDŁOWEGO CHŁODZENIA. NIE USTAWIAJ URZĄDZENIA W POBLIŻU ŹRÓDEŁ CIEPŁA LUB W
MIEJSCACH NIEWENTYLOWANYCH.



Symbol trójkąta z błyskawicą w środku ostrzega użytkownika przed możliwością wystąpienia niez izolowanych niebezpiecznych napięć wewnątrz obudowy urządzenia, które mogą powodować porażenie elektryczne człowieka.



Symbol trójkąta z wykrzyknikiem w środku ostrzega użytkownika o występowaniu ważnych instrukcji obsługi i serwisowania w literaturze dołączonej do urządzenia.

Po pojawieniu się problemu jeśli nie jesteś pewien jak powinieneś postąpić, skontaktuj się z centrum wsparcia klienta Anthem:

Odwiedź naszą stronę: www.martinlogan.com
Wyślij nam e-mail na adres: serwis@polpak.com.pl

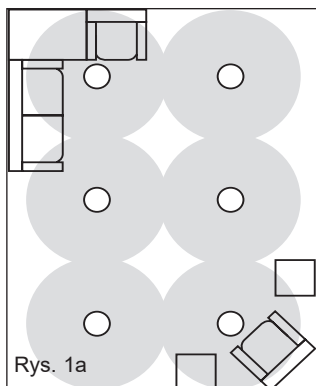


UWAGA! Nie otwieraj obudowy urządzenia. Pod żadnym pozorem produkt nie powinien być naprawiany przez nikogo innego niż autoryzowany serwisant Martin Logan - może to być podstawą nie uznania gwarancji.
Skontaktuj się z centrum wsparcia klienta Martin Logan, aby uzyskać więcej informacji.

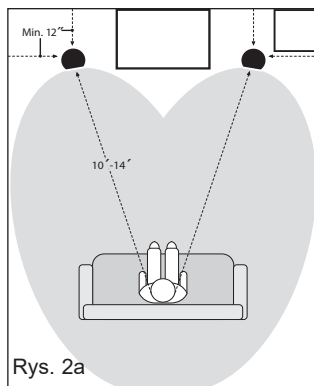
Instrukcje dot. bezpieczeństwa

1. Przeczytaj instrukcję - wszystkie informacje dotyczące bezpieczeństwa powinny być przeczytane przed obsługą.
2. Zachowaj instrukcję - instrukcje dotyczące bezpieczeństwa powinny zostać zachowane do wglądu.
3. Zastosowanie ostrzeżeń - wszystkie uwagi dotyczące bezpieczeństwa powinny być bezwzględnie stosowane.
4. Przestrzeganie instrukcji - wszystkie instrukcje dotyczące obsługi i sposobu użycia powinny być przestrzegane.
5. Czyszczenie - najpierw odłącz urządzenie od gniazda zasilania. Nie używaj płynów lub aerozoli. Przetrzyj suchą, miękką szmatką.
6. Woda i wilgoć - nie ustawiaj urządzenia w pobliżu wody - na przykład blisko wanny, kabiny prysznicowej, kuchennego zlewu, pralki, w wilgotnej piwnicy lub w pobliżu basenu itp. Te środki ostrożności dotyczą również kabla (przewodu) zasilania.
7. Akcesoria - nie umieszczaj urządzenia na niestabilnej powierzchni stołu, stojaka lub innych powierzchni. Produkt może упаść, powodując obrażenia dziecka lub dorosłego oraz poważne uszkodzenia urządzenia. Używaj tylko ze stolkami, mocowaniami dostarczonymi razem z urządzeniem lub zalecanymi przez producenta. Każdy sposób montażu urządzenia powinien być zgodny z instrukcją i wykorzystywać akcesoria montażowe dostarczane przez producenta.
8. Wentylacja - jeżeli urządzenie posiada otwory wentylacyjne powinny one mieć zapewnioną odpowiednią przestrzeń umożliwiającą odpowiednie odprowadzanie ciepła. Otwory nie powinny być blokowane przez umieszczanie urządzenia na łóżku, kanapie, dywanie itp. Urządzenie nie powinno być instalowane w miejscach nie zapewniających odpowiedniej instalacji takich jak regał na książki - chyba, że zostanie zapewniona odpowiednia wentylacja.
Dla produktów wyposażonych w oddzielny zasilacz należy pozostawić co najmniej 5 cm wolnej przestrzeni ze wszystkich bocznych stron i górnej części zasilacza.
9. Źródła zasilania - urządzenie powinno być zasilane wyłącznie ze źródeł o napięciu sieciowym wyszczególnionym na etykiecie umieszczonej na produkcie i / lub, jeżeli jest na wyposażeniu, oddzielnym zasilaczu. Jeśli nie jesteś pewien źródła w swoim domu, skonsultuj się z lokalnym dostawcą lub dealerem w salonie. Dla urządzeń zasilanych z baterii lub innych źródeł zapoznaj się z instrukcją obsługi.
10. Uziemienie i polaryzacja - niektóre urządzenia do prawidłowego działania lub w celu wykorzystania pełni możliwości, mogą wymagać podłączenia do gniazda zasilania z uziemieniem - więcej informacji znajdziesz w instrukcji.
Niektóre urządzenia mogą posiadać oznaczenia przewodu fazy (L) i neutralnego (N) dla zasilania - w celu wykorzystania pełni możliwości tych produktów, zalecane jest właściwe podłączenie polaryzacji zgodnie z oznaczeniami na urządzeniu - więcej informacji znajdziesz w instrukcji. Podłączenie polaryzacji niezgodnie z oznaczeniami nie ma wpływu na trwałość i niezawodność urządzenia.
11. Zabezpieczenie kabla zasilania - kabel (przewód) zasilania powinien zostać położony tak, by nie był narażony na zdeptanie, przebiecie, należy zwrócić szczególną uwagę, by kable nie były zagięte przy wtyku gniazda zasilania oraz w miejscu gdzie „wychodzą” z urządzenia.
12. Burze - dla dodatkowej ochrony podczas burz lub gdy urządzenie nie jest używane przez dłuższy okres, odłącz je od gniazda zasilania oraz odłącz antenę i wszelkie kable. Zabezpiecz to urządzenie przed wyładowaniami atmosferycznymi oraz spięciami linii elektrycznej.
13. Przepięcia - nie należy przeciążać gniazd zasilania i dodatkowych rozgałęziaczy. Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.
14. Przedmioty i płyny - nigdy nie wpychaj żadnych przedmiotów poprzez otwory w tym urządzeniu do jego wnętrza. Mogą one spowodować zwarcie skutkując porażeniem elektrycznym lub pożarem. Nie narażaj urządzenia na zachłapanie oraz zadaj, aby żadne obiekty wypełnione płynami jak wazony nie były umieszczane na urządzeniu.
15. Serwisowanie - nie podejmuj samodzielnych prób naprawy lub zdejmowania pokrywy, grozi to narażeniem na działanie wysokiego napięcia oraz na inne zagrożenia. Pozostaw wszelkie naprawy wykwalifikowanemu personelowi.
16. Uszkodzenia wymagające serwisu - odłącz urządzenie od gniazda zasilania i przekaz je wykwalifikowanemu personelowi serwisu w poniższych przypadkach:
 - jeśli uszkodzony jest kabel zasilania;
 - jeśli wyleje się jakiś płyn lub wpadną do urządzenia inne obiekty;
 - po narażeniu urządzenia na działanie wody;
 - jeśli urządzenie nie działa zgodnie z instrukcją. Dopasuj ustawienia zgodnie z instrukcją obsługi, nieprawidłowe ustawienia mogą skutkować uszkodzeniem wymagającym ingerencji wykwalifikowanego personelu do przywrócenia prawidłowego działania;
 - jeśli urządzenie upadło lub zostało uszkodzone w inny sposób;
 - jeśli urządzenie wykazuje wyraźne zmiany w działaniu - konieczna jest interwencja serwisu.
17. Wymiana części - jeśli wymagana jest wymiana komponentów, upewnij się, że technik użył części zalecanych przez producenta lub o podobnej charakterystyce jak oryginalne. Nieautoryzowane zamienniki mogą grozić pożarem, porażeniem elektrycznym lub innymi niebezpieczeństwami.
18. Test bezpieczeństwa - po każdej wizycie w serwisie lub naprawie, poproś serwisanta o sprawdzenie bezpieczeństwa użytkowania produktu i poprawności jego działania.
19. Ścienny lub sufitowy montaż - produkt powinien być montowany na ścianie lub suficie wyłącznie zgodnie z zaleceniami producenta.
20. Ciepło - produkt powinien być umieszczony z dala od źródeł ciepła takich jak kaloryfer, piec lub inne (włącznie z innymi urządzeniami generującymi ciepło takimi jak np. wzmacniacze).
21. Po zdjęciu klatki lub osłony - nie dotykaj lamp - mogą być gorące i spowodować bolesne oparzenia skóry.
22. Środowisko pracy - Temperatura i wilgotność otoczenia pracy urządzenia: od +5°C do +35°C; mniej niż 85% RH (otwory wentylacyjne nie są zablokowane).

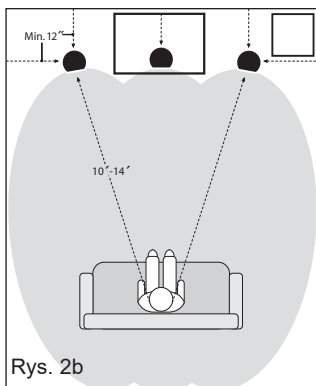
ROZMIESZCZENIE



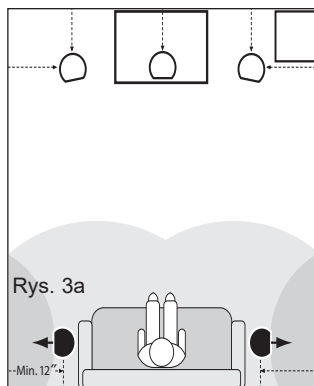
Wiele głośników,
brzmienie rozproszone.



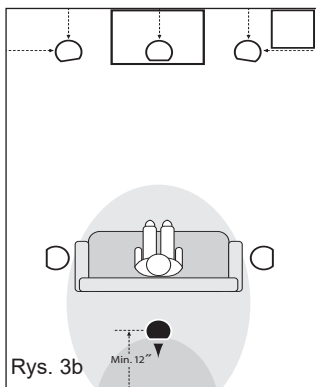
Głośniki frontowe (L/R)



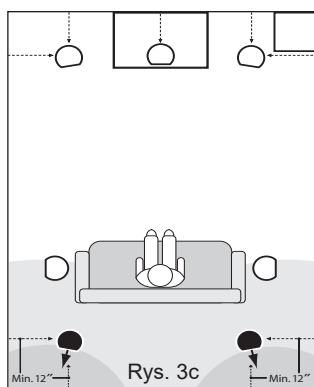
Głośniki frontowe (L/R oraz cen-
tralny)



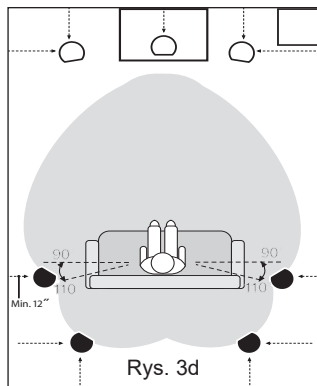
XTC8-HT: Niebezpośredni system
5.1.



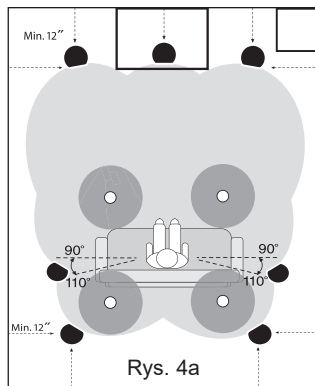
XTC8-HT: Niebezpośredni głośnik
tylny w systemie 6.1.



XTC8-HT: Niebezpośredni głośniki
tylny w systemie 7.1.



XTC8-HT: Bezpośrednie głośniki surround i tylne w systemie 7.1.sys-



XTC8-HT: Bezpośrednie głośniki frontowe, lewe centralne, surround i tylne w systemie 7.1.4 z głośnikami Atmos Height.

Maskownice, wsporniki montażowe i backboxy

Maskownice, wsporniki montażowe i backboxy są dostępne dla niektórych modeli głośników MartinLogan. Skontaktuj się ze sprzedawcą, aby sprawdzić dostępność wybranych akcesoriów i opcji montażowych.

ZALECENIA DOT. OCHRONY GŁOŚNIKA

- Użyj wzmacniacza, który w przybliżeniu odpowiada określonej mocy głośnika.
- Aby uniknąć uszkodzenia, zmniejsz poziom głośności. W przeciwnym razie wysoki poziom głośności może powodować zniekształcenia, brzmień szorstko lub basy mogą się załamywać.
- Regulacja tonów i ustawienia korektorów brzmienia mogą zwiększyć prawdopodobieństwo wystąpienia zniekształceń, szczególnie przy dużym poziomie głośności. Używaj tego ustawienia oszczędnie.

WYGRZEWANIE

Pierwszy odsłuch może sprawiać wrażenie, że głośniki brzmią nieco "nieśmiało" - wszystko dzięki wysokiej jakości, trwałym komponentom zastosowanym w przetwornikach.

Przed każdym krytycznym odsłuchem należy odsłuchiwać głośników przez około 72 godziny (przy 90 dB - umiarkowany poziom odsłuchu).

LOKALIZACJA

Wybór miejsca montażu

Zamontuj głośniki między zbrojeniem lub belkami stropowymi, uważając, aby nie przewiercić przewodów elektrycznych za powierzchnią ściany. Należy pamiętać, że głośnik XTC8 i XTC8-HT powinien być używany tylko w suficie.

Sztywność ścian skutkuje lepszym dźwiękiem

Zwiększenie sztywności ścian może poprawić jakość dźwięku. Aby to zrobić, rozważ dodanie poprzecznego usztywnienia wewnątrz ściany około 30 cm powyżej i poniżej głośnika.

Uzyskanie doskonałego obrazowania

Głośniki ściennie i sufitowe marki MartinLogan oferują doskonałe obrazowanie i elastyczne rozmieszczenie w prawie każdym miejscu. Jednak w celu uzyskania najlepszej wydajności i brzmienia należy umieścić głośniki w równej odległości od głównej pozycji odsłuchowej i unikać fizycznych przeszkód między głośnikiem a główną pozycją odsłuchową.

Równoważenie twardych i miękkich powierzchni poprawia wydajność przy wysokich i średnich częstotliwościach.

Pomieszczenia, które są „przepełnione” tkaninami (dywany, zasłony itp. materiały pochłaniające dźwięk), mogą spowodować, że brzmienie stanie się matowe. Z drugiej strony pokoje mogą mieć tak wiele twardych powierzchni, że system brzmi jak sala gimnastyczna. Eksperymentuj, dodając lub usuwając miękkie powierzchnie, aż znajdziesz złoty środek.

Równoważenie wyjścia basowego

Narożne rozmieszczenie tych głośników wzmacnia ich bas. Jeśli potrzebujesz zbalansowanego wyjścia w całym spektrum brzmienia, unikaj montażu głośników w rogu pomieszczenia.

Wybierając miejsce docelowe, postępuj zgodnie z tymi zaleceniami. Pamiętaj, że to tylko zalecenia, a Twoje unikalne wymagania instalacyjne mogą być inne:

- Umieść głośniki co najmniej 30 cm od dowolnego narożnika ściany.
 - Umieść głośniki frontowe / centralne w równej odległości między 3-4.3 m od miejsca odsłuchu.
 - XTC8 i XTC8-HT: głośniki do montażu wyłącznie w suficie.
-

OPCJE ROZMIESZCZENIA (WSZYSTKIE MODELE)

Głośniki z serii Motion XT są wyposażone w głośnik wysokotonowy z technologią Folded Motion lub FMT charakterystyczną dla MartinLogan. Ten wyjątkowy, cienkowarstwowy głośnik wysokotonowy charakteryzuje się kontrolowaną dyspersją 80° x 30° Stożek dźwięku może być niezwykle przydatny w zapobieganiu odbiciom dźwięku w pomieszczeniu, które w przeciwnym razie skutkowałyby obniżeniem jakości dźwięku.

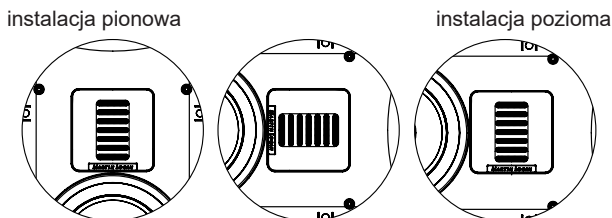
Aby uzyskać optymalne wyniki, należy zwrócić uwagę na miejsce montażu, aby upewnić się, że główny obszar odsłuchu znajduje się we wzorze rozproszenia głośnika wysokotonowego. Należy pamiętać, że im dalej słuchacz znajduje się od głośnika, tym szerszy staje się obszar pokrycia brzmienia głośnika wysokotonowego. Ze względu na równomierne rozproszenie FMT XT, dyspersja głośników Motion ściennych pozostaje taka sama, niezależnie od tego, czy głośnik jest zamontowany poziomo czy pionowo. Kontrolowana dyspersja to narzędzie, które pomaga zapewnić lepszą jakość dźwięku tam, gdzie jest to naprawdę ważne, czyli Twoich uszu!

Dyspersja FMT XT może być wykorzystana do wyeliminowania niepożądanych odbić dźwięku lub zmniejszenia niepożądanych zakłóceń. Dyspersję lub obszar pokrycia głośników ściennych Motion XT CI można regulować, ustawiając głośnik wysokotonowy w poziomie lub w pionie. Domyślnie modele do montażu naściennego są dostarczane w stanie gotowym do zainstalowania głośnikiem wysokotonowym w orientacji pionowej, zapewniając wzorec rozproszenia 80° w poziomie x 30° w pionie. W zależności od unikalnego układu pomieszczenia, pozycji siedzącej i wymagań instalacyjnych, głośnik wysokotonowy może być używany w orientacji poziomej lub pionowej, aby zapewnić najlepsze pokrycie dla konkretnych potrzeb. Na przykład, podczas instalowania głośnika ściennego wyżej na ścianie (znacznie powyżej wysokości poziomu uszu słuchacza), korzystniejsze może być ustawienie głośnika wysokotonowego w pozycji „poziomej”, tak aby wzorec rozproszenia zmienił się na 30° w poziomie i 80° Pionowo, aby zapewnić, że główny obszar odsłuchu znajduje się w zasięgu głośnika wysokotonowego. Innymi słowy, FMT XT zapewnia dyspersję 80° x 30° możesz zdecydować, która orientacja jest bardziej odpowiednia dla twojego systemu, aby zapewnić najlepsze pokrycie i wydajność. Bardziej kontrolowana strona rozpraszania 30° może być użyta do wyeliminowania niepożądanych odbić dźwięku lub zmniejszenia niepożądanych zakłóceń w innych obszarach pomieszczenia, szczególnie w przypadku planów pięter otwartych. Kontrolowana dyspersja to narzędzie, które pomaga zapewnić lepszą jakość dźwięku tam, gdzie jest to naprawdę ważne, czyli Twoich uszu! Możesz więc poeksperymentować z obiema opcjami, aby zdecydować, który wybór jest właściwy dla Twojej instalacji.

Aplikacje stereo i kina domowego (bez ilustracji)

Głośniki ściennie i sufitowe z serii Motion XT są idealne do instalacji stereo dwukanałowego i wielokanałowego kina domowego. Wskazówki z poprzedniej sekcji dotyczą zarówno głośników ściennych, jak i sufitowych.

90° PRZETWORNIK WYSOKOTONOWY



Wiele głośników, dźwięk rozproszony (Rys. 1a)

W większych obszarach (np. biura itp.) można użyć wielu głośników, aby wyeliminować zaburzenia równowagi brzmienia, które występują w przypadku oddzielnych głośników stereo, w momencie kiedy ludzie poruszają się po pomieszczeniach lub gdy siedzą bliżej jednego głośnika niż drugiego. Ustaw głośniki tak, aby uzyskać jak najszerszy zasięg dźwięku w głównym obszarze odsłuchu. Ustawiony pod kątem XTC8-HT może być przydatny do wycelowania i skupienia dźwięku w kierunku obszaru, który próbujesz pokryć.

Opcje umiejscowienia (kierunkowy głośnik XTC8-HT)

Głośnik XTC8-HT są przystosowane do użytku w pomieszczeniach o wysokości 2,4-2,74 m. Skieruj głośnik wysokotonowy w stronę głównego miejsca odsłuchu. Aby uzyskać ogólną klarowność i zrównoważone brzmienie basów, głośniki należy zamontować w suficie w odległości 30 cm lub więcej od ściany, jak pokazano na Rys. 3a do 3f.

Rozmieszczenie kanałów przednich (Rys. 3a i 3b)

Postępuj zgodnie z ogólnymi wskazówkami dotyczącymi rozmieszczenia głośników przedstawionymi na początku niniejszej instrukcji, pamiętając, że odległość od głośników przednich do głównego obszaru odsłuchu powinna wynosić 3-4.3 m, jak pokazano na rysunku. Skieruj przetworniki w stronę głównej pozycji odsłuchu.

Rozmieszczenie niepromieniujących głośników surround / tylnych

Głośniki te są również idealne do wykorzystania jako tylne kanały surround. Skieruj przetwornik tak, aby dźwięk odbijał się od ścian, dzięki temu stworzy otaczające, pogłosowe pole dźwiękowe. Należy pamiętać, że głośniki powinny być zamontowane co najmniej 30 cm od ściany.

- **Rozmieszczenie 5.1-kanałowego dźwięku przestrzennego (Rys. 3c):** Ustaw jeden głośnik po obu stronach obszaru odsłuchu, przetwornikami skierowanymi w stronę ścian bocznych.
- **Rozmieszczenie tylnych kanałów 6.1 (Rys. 3d):** Rozpocznij od „Rozmieszczenie 5.1-kanałowego dźwięku przestrzennego” (powyżej). Wyśrodkuj jeden głośnik za obszarem odsłuchu ze przetwornikami skierowanymi w stronę tylnej ściany.

- **Rozmieszczenie tylnych kanałów 7.1 (Rys. 3e):** Rozpocznij od „Rozmieszczenie 5.1-kanałowego dźwięku przestrzennego” (powyżej). Ustaw kolejną parę głośników XTC8-HT za obszarem odsłuchu, jeden nieco w prawo, a drugi nieco w lewo, z przetwornikami skierowanymi do tyłu pomieszczenia, jak pokazano na rysunku.

Rozmieszczenie bezpośrednio promieniujące surround / tylne środkowe (Rys. 3f)

XTC8-HT mogą być używane jako głośniki promieniujące bezpośrednio, ustawione tak, aby przetworniki były skierowane w stronę obszaru odsłuchu. Użyj Rys. 3f jako przewodnika po ustawieniu podczas eksperymentowania, aby uzyskać optymalny dźwięk przestrzenny w swoim pokoju.

Rozmieszczenie modelu Motion XT LCR (bez ilustracji)

XTW5-LCR i XTW6-LCR to prawdziwe modele lewe, środkowe, prawe („LCR”), które mogą być używane w dowolnej pozycji na ścianie w konfiguracji stereo lub kina domowego. Dedykowany przetwornik średniotonowy XTW6-LCR zapewnia głośnikowi asymetryczny układ głośnika po zamontowaniu poziomo. Taka konstrukcja nie wpływa negatywnie na wydajność, gdy jest używany w tym układzie i powinien być wyrównany zgodnie z jego wymiarami zewnętrznymi, a nie lokalizacją przetwornika wysokotonowego.

Podczas montażu poziomego XTW6-LCR może być konieczna modyfikacja lub oprawienie w ramy wnęki z kołkami, aby pomieścić dodatkową szerokość głośnika. Należy skonsultować się z wykwalifikowanym instalatorem, aby uzyskać odpowiednie wskazówki lub pomoc, gdy instalacja wymaga takich modyfikacji.

POŁĄCZENIE I INSTALACJA

Podłącz czerwony (+) terminal wzmacniacza do czerwonego (+) terminala głośnika.

Podłącz czarny (-) terminal wzmacniacza do czarnego (-) terminala głośnika.

UWAGA! W niniejszej instrukcji przyjęto, że powierzchnia montażowa ma standardową drewnianą ramę i standardową konstrukcję z blachy. Jeśli chcesz zamontować głośniki do innego rodzaju materiału, powinieneś skontaktować się z wykwalifikowanym instalatorem.

UWAGA! Skontaktuj się z dealerem w celu uzyskania wstępnie zainstalowanych wsporników montażowych, kwadratowych maskownic (tylko modele do montażu w suficie) i backboxów (tylko modele do montażu w suficie) - akcesoria sprzedawane osobno.

UWAGA! Chociaż do instalacji można użyć śrubokręta, zdecydowanie zalecamy użycie wkrętarki. Aby uniknąć uszkodzenia lub zerwania zacisków, ustaw wiertło na **DUŻĄ PRĘDKOŚĆ**, ale **NISKI MOMENT OBROTOWY**. Ustawienie dużej mocy **NIE** jest konieczne i może spowodować pęknięcie lub złamanie zacisków pod wpływem dodatkowej siły.

Takie uszkodzenie nie jest objęte gwarancją.

OSTRZEŻENIE! Przed instalacją sprawdź lokalne przepisy budowlane, aby zweryfikować zgodność z nimi.



OSTRZEŻENIE! Przed instalacją sprawdź, czy za płytą kartonowo-gipsową nie ma przeszkód.



Aby to zrobić, wykonaj mały otwór, wycinając pod kątem 45° (ułatwi to załatanie otworu w przypadku znalezienia przeszkód). Wytnij otwór montażowy dopiero po upewnieniu się, że ściana jest wolna od przeszkód.



OSTRZEŻENIE! Używaj tylko kabla głośnikowego przeznaczonego do użytku w ścianie.

Standard UL to CL2, CL3 i CM. Standardem CSA jest FT4.

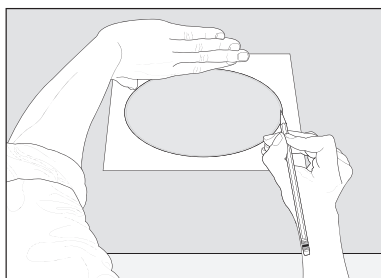
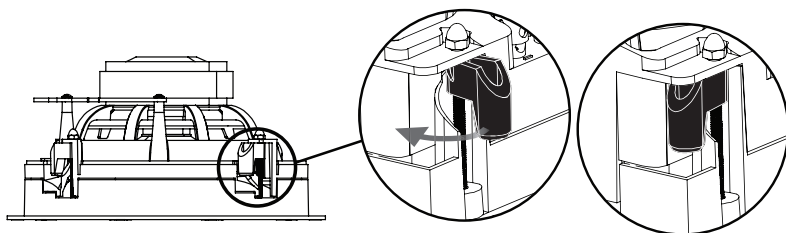
W razie wątpliwości skontaktuj się z wykwalifikowanym instalatorem.

OSTRZEŻENIE! Wyłącz wzmacniacz przed wykonaniem lub przerwaniem jakichkolwiek połączeń sygnałowych.

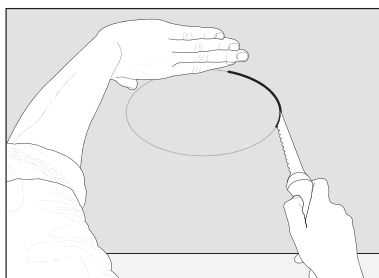
Zalecane narzędzia:

- Detektor przewodów
- Ołówek/długopis
- Nóż do tapet/piłka
- Ściągacz izolacji
- Wkrętarka
- Miarka
- Taśma malarska

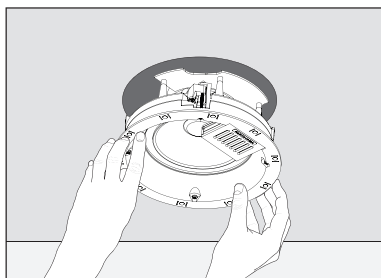
Uwaga! Jeśli zaciski nie znajdują się w prawidłowym położeniu, użyj śrubokręta, aby przekręcić śruby zgodnie z ruchem wskazówek zegara aż do właściwej pozycji.



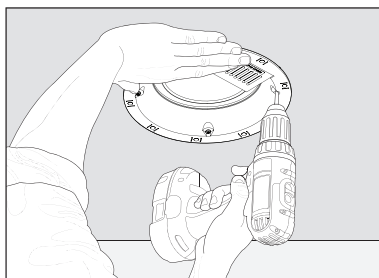
Rys. 5a



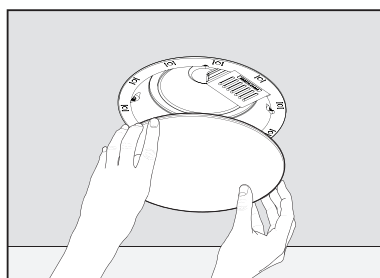
Rys. 5b



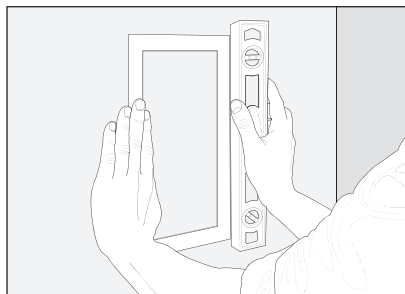
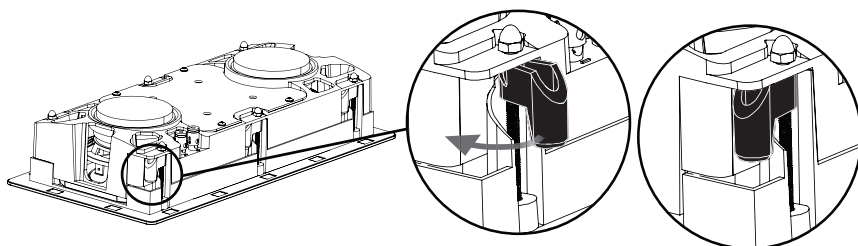
Rys. 5c



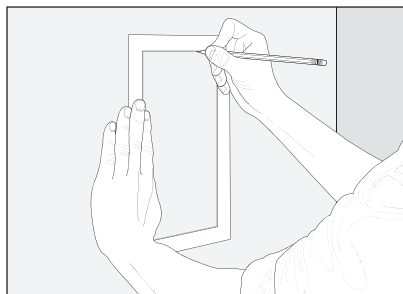
Rys. 5d



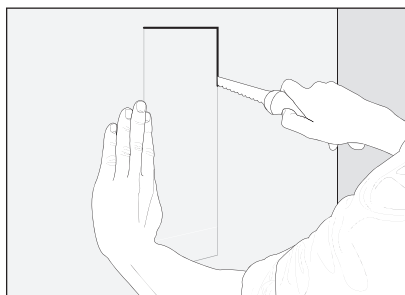
Rys. 5e



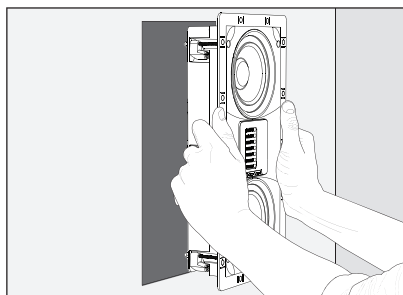
Rys. 6a



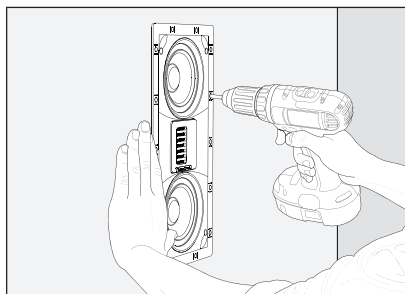
Rys. 6b



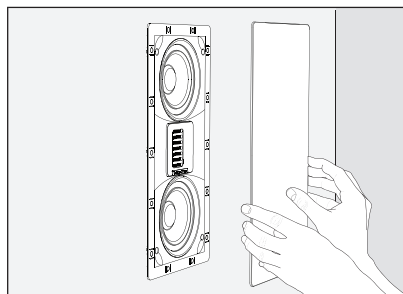
Rys. 6c



Rys. 6d



Rys. 6e



Rys. 6f

UWAGA! Backboxy są dostępne dla wszystkich głośników sufitowych z serii Motion. Backboxy redukują „przeciekanie” dźwięku do obszaru powyżej, tak, aby dźwięk nie przedostawał się do pomieszczeń powyżej (np. na piętro lub do sąsiadów).

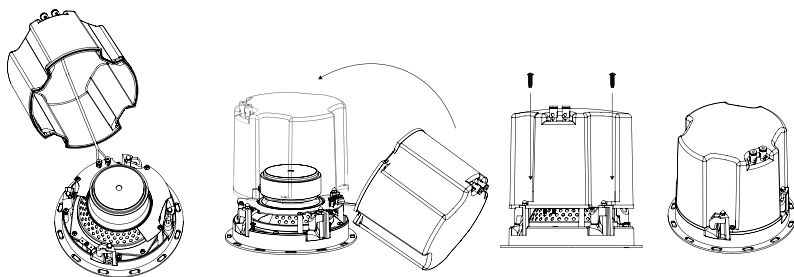
Na przykład, jeśli budujesz kino domowe na parterze, a bezpośrednio nad nimi znajdują się przestrzenie mieszkalne, może być pożądane użycie backboxów, aby nie dopuścić do przedostawania się słabionego brzmienia do tych pomieszczeń.

1. Jeśli szablon ma wyjmowany środek, usuń go w tym momencie.
2. Używając detektora, umieść szablon całkowicie w odpowiednim miejscu. Pamiętaj, że modele XTC8 i XTC8-HT: nadają się do montażu tylko w suficie
3. Przytrzymaj lub przyklej taśmą malarską szablon w wybranym miejscu i zaznacz wycięcie ołówkiem. W przypadku głośników prostokątnych wypoziomuj szablon przed oznaczeniem (rys. 5a, 6a.1, i 6a.2).
4. Usuń szablon i wytnij otwór nożem lub piłką do płyt kartonowo-gipsowych (rys. 5b i 6b).
5. Montaż w ścianie: w razie potrzeby umieść izolację z włókna szklanego powyżej i poniżej wyciętego otworu. Umieść pół grubego kawałka izolacji z włókna szklanego za głośnikiem.
6. Montaż w suficie: w razie potrzeby umieść izolację z włókna szklanego o grubości 30 cm lub grubszą między zbrojeniem bezpośrednio nad głośnikiem.
7. Podłącz kable głośnikowe. Zachowaj konsekwencję podczas podłączania przewodów głośnikowych do terminali. Należy bardzo uważać, aby przypisać ten sam kolor do terminala (+) zarówno głośnika, jak i wzmacniacza.
8. Ustaw wkrętkę na wysoką prędkość, ale niski moment obrotowy.
9. Upewnij się, że zaciski na krawędzi głośnika są ustawione dokładnie tak, jak pokazano na rysunkach w niniejszej instrukcji.
10. Delikatnie wepchnij głośnik do otworu w suficie lub w ścianie (Rys. 5c i 6c).
11. Przytrzymując głośnik jedną ręką, dokręć każdą śrubę wkrętką i śrubokrętem. Przestań dokręcać, gdy wyczujesz opór (rys. 5d i 6d). XTC8-HT: przed dokręceniem śrub należy ustawić głośnik tak, aby przetworniki były ustawione w żądanej pozycji.
12. Delikatnie wciśnij maskownice na miejsce (rys. 5e i 6e).

MALOWANIE MASKOWNIC

Ważne! Przed malowaniem zdejmij maskownicę z głośników. Aby uzyskać najlepsze rezultaty, użyj raczej sprayu niż pędzla lub wałka.

1. Zdejmij maskownicę.
2. Pomaluj maskownicę, uważając, aby nie zatkać otworów. Przed przystąpieniem do dalszych czynności odczekać, aż farba całkowicie wyschnie. Nie maluj elementów znajdujących się za maskownicą.



FAQ - NAJCZĘŚCIEJ ZADAWANE PYTANIA

Jak czyścić głośniki? Do usuwania kurzu należy używać niepyłającej ściereczki (takiej jak ściereczka z mikrofibry) lub miękkiej szczotki. Nie rozpylaj żadnych środków czyszczących na lub w pobliżu głośników.

Jakiego wzmacniacza powinienem użyć? Zalecamy użycie wzmacniacza, który mocą odpowiada z zakresu tego, który określają specyfikacja danego głośnika.

Czy możesz zasugerować listę odpowiedniej elektroniki i kabli, które byłyby idealne dla głośników MartinLogan? Nie. Nie mamy ulubionych produktów i używamy elektroniki i kabli zamiennie. Sugerujemy słuchanie wielu marek - a przede wszystkim - zaufanie swoim uszom. Każde pomieszczenie ma inne właściwości, każdy słuchacz ma inne upodobania i odczucia. Jeśli potrzebujesz pomocy zapytaj swojego dealera audio - oni zawsze są najlepszym źródłem informacji przy zakupie dodatkowego sprzętu audio i na pewno pomogą wybrać najlepszy sprzęt do Twoich wymagań oraz dodatkowo posiadają wiedzę na temat bezpiecznej instalacji okablowania w ścianach.

Czy wystawienie na działanie promieni słonecznych wpłynie na żywotność lub wydajność moich głośników? Zalecamy, aby nie narażać kolumn na bezpośrednie działanie promieni słonecznych. Promieniowanie ultrafioletowe (UV) ze słońca może spowodować degradację obudowy, membran itd. Małe narażenie na promieniowanie UV nie spowoduje problemów. Filtrowanie promieni UV przez szkło znacznie zmniejszy negatywne skutki.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Brak dźwięku

- Sprawdź czy wszystkie elementy oraz materiał do odtwarzania są podłączone, włączone i nie wyciszone oraz czy korekcja balansu jest ustawiona prawidłowo.
- Sprawdź czy gniazdko elektryczne działa poprawnie.
- Sprawdź wszystkie kable oraz poprawność ich połączenia.
- Sprawdź czy nie są podłączone żadne słuchawki.
- Zamień kable głośnikowe we wzmacniaczu na takie, które działają poprawnie. Jeśli brak dźwięku możesz zaobserwować też w innym głośniku, problem może dotyczyć innego sprzętu w Twoim systemie (tj. wzmacniacza, przedwzmacniacza, procesora A/V itp.).
- Spróbuj podłączyć inny zestaw głośników. Brak dźwięku może wskazywać na problem z innym sprzętem w Twoim systemie (np. wzmacniacz, przedwzmacniacz, procesor A/V itp.).

Brak BASU / "mulisty" bas

- Sprawdź podłączenie okablowania głośników.
- Sprawdź czy polaryzacja jest prawidłowa - (+) do (+) i (-) do (-).

INFORMACJE NA TEMAT GWARANCJI


Szczegółowe informacje na temat gwarancji znajdują się w Karcie Gwarancyjnej dołączonej do produktu.


Zarejestruj gwarancję online na www.MartinLogan.com.

Skontaktuj się z lokalnym dealerem MartinLogan, aby uzyskać informacje o wspornikach do montażu wstępnego nowej konstrukcji (sprzedawane oddzielnie).

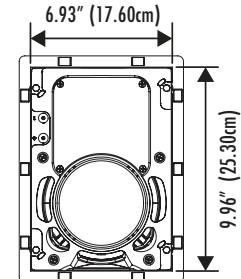
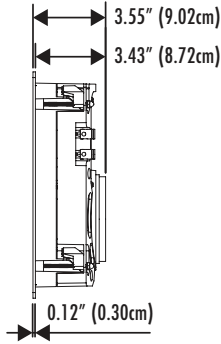
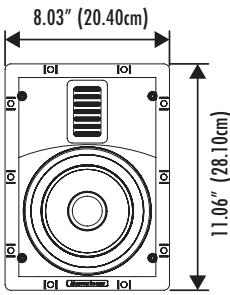
Centrum wsparcia klienta

- Jeśli potrzebujesz dodatkowych informacji wyślij e-mail na adres Serwis@polpak.com.pl

	<p>Produkt jest oznaczony znakiem pokazanym na rysunku po lewej. Dla użytkowników z EU (Unii Europejskiej): Ten produkt został przetestowany i stworzony zgodnie z wymaganiami Wspólnoty Europejskiej, dyrektywy: 2014/30/UE (EMC).</p>
---	---

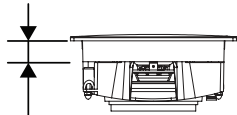
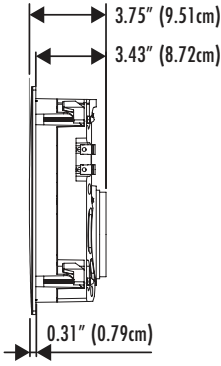
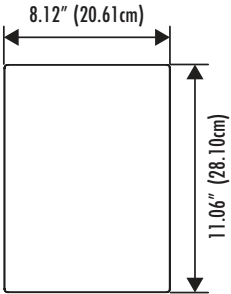
	<p>WAŻNE!</p> <p>Produkt jest oznaczony znakiem pokazanym na rysunku po lewej. Dla użytkowników z EU (Unii Europejskiej):</p> <p>Zgodnie z dyrektywą WEEE (Odpady elektryczne i elektroniczne), nie wyrzucaj tego produktu z odpadami domowymi lub komercyjnymi. Elektryczne i elektroniczne odpady powinny być składowane i poddawane recyklingowi zgodnie z przepisami i praktykami prawnymi danego kraju. Informacje o recyklingu tego produktu są dostępne u lokalnych władz, odbiorcy odpadów lub w sklepie w którym zakupiono urządzenie.</p>
---	--

POLPAK POLAND Sp. z o.o.
AL. JEROZOLIMSKIE 331A
05-816 REGUŁY k/WARSZAWY, POLAND
Email: biuro@polpak.com.pl
Internet: www.polpak.com.pl

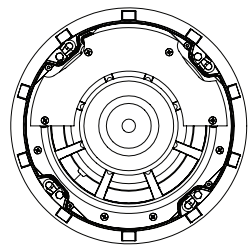
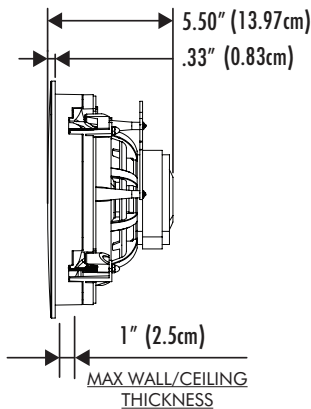
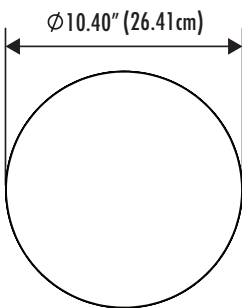
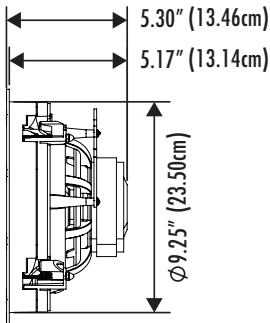
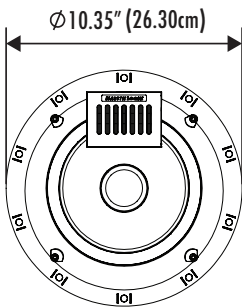


CUTOUT DIMENSIONS
 (WITH TOLERANCE)
 WIDTH: 7.00in [179mm]
 HEIGHT: 10.13in [259mm]

MOUNTING LOCKS
 EXTEND 0.375in [9.5mm]
 BEYOND LONG EDGES

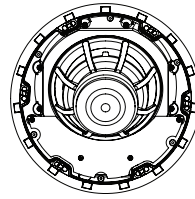
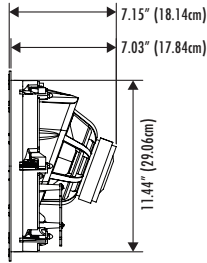
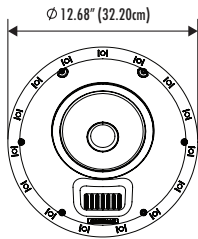


1" (2.5cm)
MAX CEILING THICKNESS



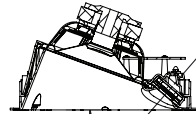
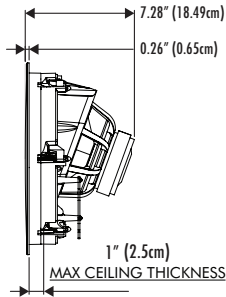
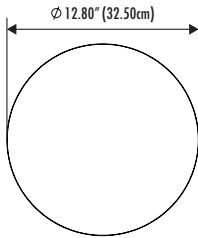
CUTOUT DIAMETER
(WITH TOLERANCE)
9.25in [235mm]

MOUNTING LOCKS
EXTEND 0.375in [9.5mm]
BEYOND EDGE



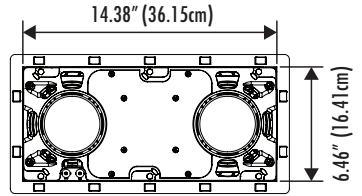
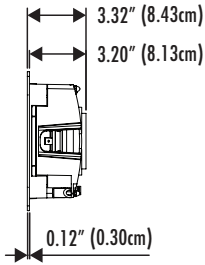
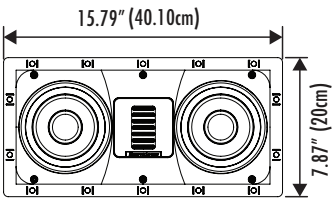
MOUNTING LOCKS
EXTEND 0.375in [9.5mm]
BEYOND EDGE

CUTOUT DIAMETER
(WITH TOLERANCE)
11.5in [291mm]

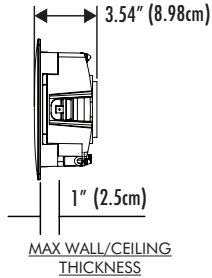
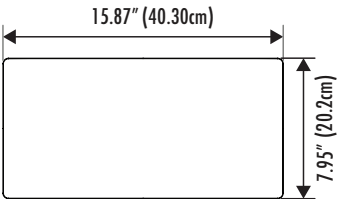


TWEETER ANGLE 49°

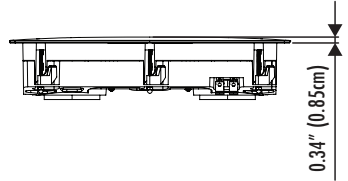
TWEETER AIMING: ROTATE SPEAKER ASSEMBLY
TO AIM TWEETER AT LISTENING POSITION

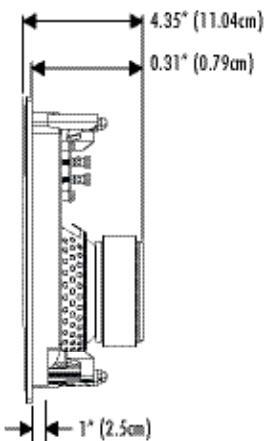
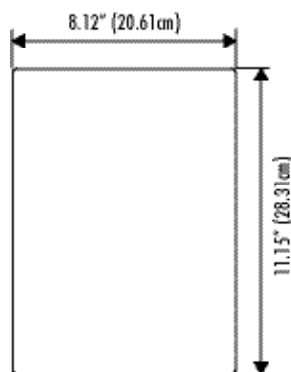
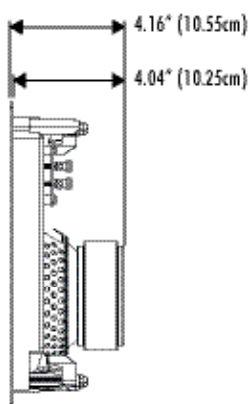
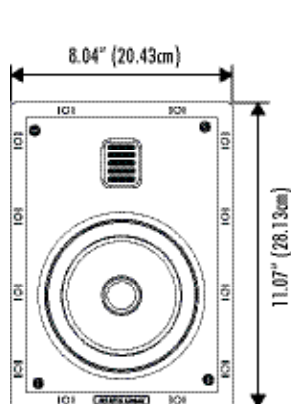


CUTOUT DIMENSIONS
 (WITH TOLERANCE)
 WIDTH: 14.5in [368mm]
 HEIGHT: 6.5in [165mm]

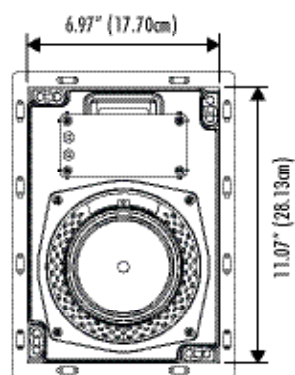


MOUNTING LOCKS
 EXTEND 0.375in [9.5mm]
 BEYOND LONG EDGE
 (VERTICAL AND HORIZONTAL)

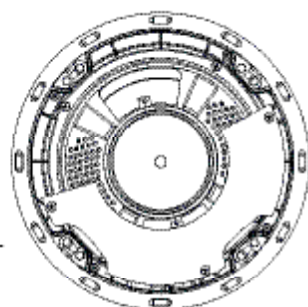
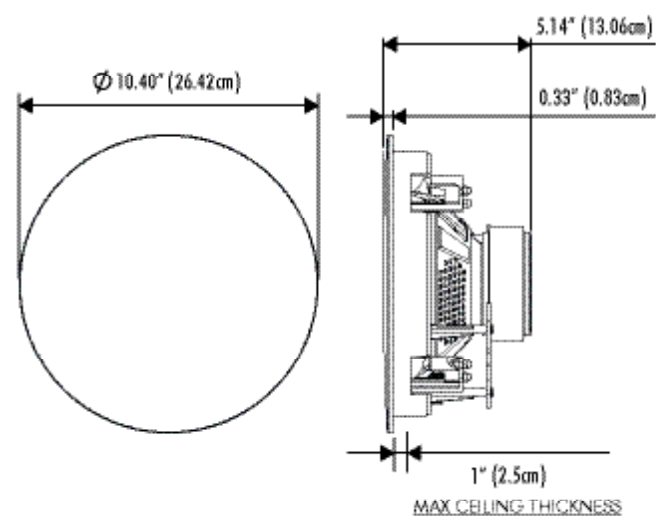
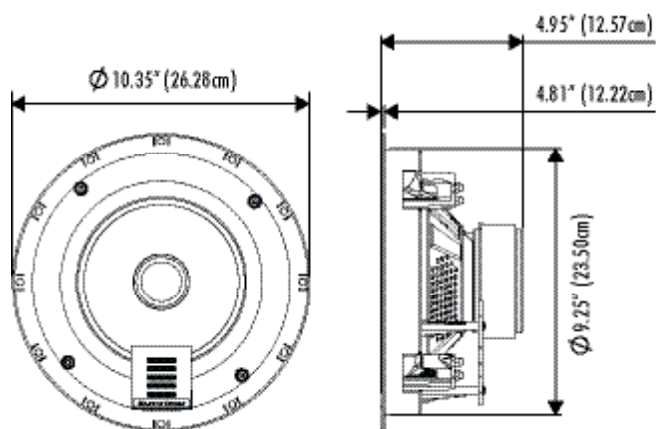




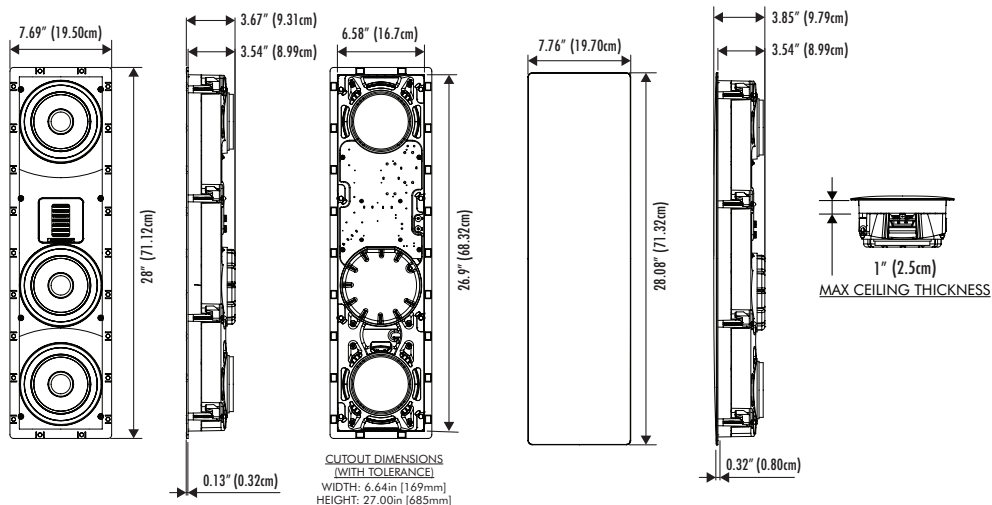
MAX CEILING THICKNESS



MOUNTING LOCKS
EXTEND 0.375in [9.5mm]
BEYOND EDGE



MOUNTING LOCKS
EXTEND 0.375in [9.5mm]
BEYOND EDGE




MARTIN LOGAN[®]

Lawrence, Kansas, USA tel 785.749.0133 fax 785.749.5320 www.martinlogan.com

DuPont™ i Nomex® są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi E.I. du Pont de Nemours and Company.

©2020 MartinLogan Ltd. Wszelkie prawa zastrzeżone.